

Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación

Módulo: Equipos Directivos II

Módulo: Desarrollo de propuestas educativas con TIC II – Educación Secundaria

Opción: Equipos Directivos II

Año: 2014

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 20

Horas totales: 60

Responsable de cátedra: Prof. Gabriela Carnevale

Autores: Prof. Gabriela Carnevale

Fundamentación:

El módulo para Equipos Directivos II se propone recuperar el trayecto de formación que los Directores están realizando en la Especialización Docente en Educación y TIC con el propósito de fortalecerlo, desde el lugar pedagógico que los Equipos Directivos tienen en las instituciones que dirigen.

Para esto, el módulo propone discusiones teóricas y sugerencias concretas para fortalecer, desde la Dirección, a los equipos de profesores en la formación continua y en la construcción de proyectos institucionales colectivos cuyo eje sea la formación digital.

Propósitos:

Mediante la conformación de una comunidad virtual y del intercambio profesional, el propósito central de este módulo es fortalecer a los equipos directivos a partir de la presentación de discusiones teóricas y prácticas sobre la alfabetización digital, los estados administrativos en las escuelas, el Proyecto Educativo Institucional y el acompañamiento pedagógico al equipo de profesores.

El eje que articula todas las clases retoma y fortalece el trabajo realizado en el módulo para Equipos Directivos I, entendiendo que los equipos de conducción ocupan un lugar central en la integración de las TIC a las escuelas porque son quienes toman las decisiones que suponen cambios y transformaciones en el contexto de las posibilidades y los conflictos que supone la vida cotidiana en las instituciones. También son los que habilitan espacios comunes para el encuentro y la construcción de equipos de trabajo y conforman y acompañan al equipo de profesor en la enseñanza y en la formación de una escuela inclusiva.

Objetivos:

Se espera que los directivos que cursen este trayecto formativo:

- Vuelvan a las lecturas y ejercitaciones realizadas en el módulo para Equipos Directivos I con el propósito de enriquecerlas a partir de una mirada superadora;
- Continúen construyendo un espacio de intercambio entre colegas de todo el país;
- Edifiquen una perspectiva amplia sobre las TIC que escape al mero uso instrumental de dispositivos para construir proyectos institucionales que corporicen la alfabetización digital;
- Se acerquen y se apropien de discusiones académicas sobre las TIC en las escuelas;
- Construyan dispositivos de formación/acompañamiento pedagógico docente para desarrollar en las escuelas que dirigen;
- Reflexionen, construyan y fortalezcan vínculos con los jóvenes de sus escuelas.

Contenidos (organizados por clases):

Clase 1. “El rol pedagógico del Director: construyendo el deseo de aprender”. A partir de la construcción teórica de *modelos*, se invita a los Equipos Directivos a reflexionar sobre el lugar pedagógico que tienen en la institución que dirigen.

Material de lectura

- Carnevale, G. y Borioli, A. (2013). Devoluciones foro. Clase 3: Organización institucional y pedagógica. Propuesta educativa con TIC: Equipos directivos. *Especialización docente de nivel superior en educación y TIC*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Cervos, J. C. (2007). Es responsabilidad del educador provocar el deseo de aprender. Entrevista a Meirieu Philippe. *Cuadernos de pedagogía* N° 373. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde http://www.educar2050.org.ar/aprendiendo/15112011_Philippe.pdf

Bibliografía de referencia

- Meirieu, P. (2009). *Aprender sí pero ¿cómo?* Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Brito, A; Finocchio, S. (Enseñar a) leer y escribir, en presente y a futuro. Entrevista a Anne Marie Chartier. *Propuesta educativa* N° 32. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/archivos/entrevistas/32.pdf>

Clase 2. “El director y la construcción del PEI”. Retomando el material INTEGRA, se analizan las matrices y se invita a los equipos a construir el PEI tomando como eje central la alfabetización digital y la construcción de *Comunidades de aprendizaje* en las escuelas. Al trabajar con un documento compartido, la propuesta es tejer una mirada amplia sobre el territorio nacional y las TIC.

Material de lectura

- Heargraves, A. (2007). El cambio educativo: entre la inseguridad y la comunidad. *Revista Propuesta Educativa*, N°27. Entrevista realizada por Claudia Romero. Extraído el 20 de febrero desde <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/archivos/entrevistas/27.pdf>
- Herramientas para la gestión de proyectos educativos con TIC (2007). Material *INTEGRA*. Buenos Aires: IIPE_UNESCO. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001580/158068s.pdf>
- Magadán, C. (2012). Clase 3: Las TIC en acción: para (re)inventar prácticas y estrategias. Enseñar y aprender con TIC. *Especialización docente de nivel superior en educación y TIC*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Bibliografía de referencia

- Barbero, J. M. (2009). Cuando la tecnología deja de ser una ayuda didáctica para convertirse en una mediación cultural. *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, Vol. 10, N° 1 Extraído el 20 de febrero desde http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_10_01/n10_01_martin-barbero.pdf
- Brito, A y Finocchio, S. (2009). (Enseñar a) leer y escribir, en presente y a futuro. Entrevista a Anne Marie Chartier. *Propuesta educativa*, N°2. Extraído el 20 de febrero desde <http://www.propuestaeducativa.flacso.org.ar/archivos/entrevistas/32.pdf>
- Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires: Manantial.
- Meirieu, P. (2009). *Aprender sí pero ¿cómo?* Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Sennet, R. (2009). *El artesano*. Barcelona: Editorial Anagrama.

Clase 3. **“El director frente a la lectura de los estados administrativos”**. A partir de la lectura de normativa –encuadre político para la toma de decisiones- se revalorizan los estados administrativos como material concreto para la toma de decisiones y la circulación dentro de las *Comunidades de aprendizajes*. La discusión teórica que se propone en esta clase invita a los Equipos a reflexionar sobre las TIC para la producción de estados administrativos y al mismo tiempo esos estados administrativos como insumo que alimentan acciones concretas que profundizan la alfabetización digital.

Material de lectura

- Documentos para la planificación e implementación de la educación secundaria obligatoria. Sinopsis elaborada para las jornadas de Equipos Nacionales sobre el Acompañamiento para la Implementación de los Planes Jurisdiccionales de los Planes de Mejora Institucional (2010).
- Resolución N° 93/09 del Consejo Federal de Educación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://portal.educacion.gov.ar/files/2010/01/93-09.pdf>
- Resolución N° 84/09. Lineamientos políticos y estratégicos de la educación secundaria obligatoria.
- DGCyE. Reglamento General de Instituciones Educativas de la Provincia de Buenos Aires. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde http://servicios2.abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/reglamento_general/reglamento_general.pdf

- Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. *Secundaria para todos*. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde http://portal.educacion.gov.ar/?page_id=18
- Ministerio de Educación de la Nación. (2011). *Diseño e implementación del Plan de Mejora Institucional. Series de documentos de apoyo para la escuela secundaria*. "Pautas para la planificación y presentación del Plan de Mejora Institucional. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://secundariasi.com.ar/wp-content/uploads/2013/06/Diseño-e-Implementación-del-Plan-de-Mejoras-Institucional.pdf>

Clase 4. **"El director frente a los desafíos pedagógicos en la cultura digital. La autoridad"** – (Parte I). La discusión sobre la autoridad docente es tomada como eje en esta clase con el propósito de refrescar recorridos teóricos que inviten a los directores a reflexionar sobre el lugar indelegable de la enseñanza. El caso concreto que acompaña la clase, les sugiere a los directores a estrategias de intervención en la tarea escolar, componente central de las disciplinas escolares.

Material de lectura

- Dubet, F. (2004). ¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo? Tenti Fanfani, E., *Gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina*. Buenos Aires: IIPE.
- Dussel, I. Tenewicki, I. (DIR.)(2009) *La autoridad docente en cuestión. El monitor de la educación*. Ministerio de Educación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/pdf/monitor20.pdf>
- Tenti Famfani, E. (2004). Viejas y nuevas formas de autoridad docente. Revista *Todavía*. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.revistatodavia.com.ar/todavia07/notas/tenti/txttenti.html>

Bibliografía de referencia

- Aleu, M. (2009). ¿De qué hablan los jóvenes cuando hablan de autoridad? *El monitor de la educación*, N° 20, pp. 34-36. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/pdf/monitor20.pdf>
- Dubet, F. (2006). *El declive de las instituciones*. Buenos Aires: Gedisa.
- Dubet, F. 2004. ¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo?, en: Tenti Fanfani, E., *Gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina*. Buenos Aires: IIPE.
- Dussel, I. Tenewicki, I. (DIR.)(2009) *La autoridad docente en cuestión. El monitor de la educación*, N° 20, p. 26. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/pdf/monitor20.pdf>
- Freire, P. (2008). *Pedagogía de la autonomía*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Sennett, R. (1983) *La Autoridad*. Buenos Aires: Alianza editorial.
- Tenti Famfani, E. (2004). Viejas y nuevas formas de autoridad docente. Revista *Todavía*. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.revistatodavia.com.ar/todavia07/notas/tenti/txttenti.html>

Clase 5: **"El director frente a los desafíos pedagógicos en la cultura digital. Internet en el aula"** - (Parte II). A partir de las prácticas de los jóvenes en la Web, la clase pone el acento una vez más en la tarea escolar, problematizando la búsqueda en Internet y la autoría en las producciones de los alumnos mediante el copy/paste. El

propósito central es diseñar un camino que fortalezca la alfabetización digital interviniendo en el aula.

Material de lectura

- Brito, A. Finocchio, S. (2006). *Lenguajes y nuevas tecnologías: oportunidades y amenazas*. Caracas: IESALC UNESCO. Capítulo 2 y 3. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://publicaciones.caf.com/media/1231/83.pdf>
- Dussel, I. Cultura participativa y producción de los saberes: reflexiones sobre los usos pedagógicos de Wikipedia. Extraído el 20 de febrero desde <http://wikipediainelaula.educ.ar/datos/cultura-participativa.html>

Bibliografía de referencia

- Brito, A. Finocchio, S. (2006). *Lenguajes y nuevas tecnologías: oportunidades y amenazas*. Caracas: IESALC UNESCO.
- Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Buenos Aires: Manantial.
- Buckingham, D. (2008). Repensar el aprendizaje en la era de la cultura digital. *El Monitor de la educación*. Ministerio de Educación. N° 13.
- Burbules, N. (2006). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. Buenos Aires: Ediciones Granica.
- Carnevale, G. (2012). Enseñanza de la historia: entre Yahoo Respuestas y Wikipedia. Ponencia presentada en VIII Encuentro Nacional Perspectivas do Ensino de História. III Encontro Internacional de Ensino de História. Ensino de História: memórias, sensibilidades e produto de saberes. Universidad de Campinas. Sao Paulo.
- Carnevale, G. Romeo, P. (2013). Clases de historia: el lugar del autor en la época del copy-paste. Ponencia presentada en XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia. Universidad Nacional de Cuyo.
- Chartier, R. (2007). *La historia o la lectura del tiempo*. Barcelona: Gedisa. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wikipediainelaula.educ.ar/datos/cultura-participativa.html>
- Doueiri, M. (2010). *La gran conversión digital*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Dussel, I. (2010). Cultura participativa y producción de los saberes: reflexiones sobre los usos pedagógicos de Wikipedia.
- García Canclini, N. (2004). *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa.
- Perelman, F. (Coord.) (2011). *Enseñando a leer en Internet: pantalla y papel en las aulas*. Buenos Aires: Aique educación.

Clase 6. El Trabajo Final. Retoma toda la bibliografía abordada en el módulo.

Criterios de evaluación:

Se espera que los cursantes participen de modo activo en todas las instancias de intercambio que propone el módulo. Estas instancias están abiertas a compartir experiencias, analizar problemáticas y exponer diferentes miradas a partir de la bibliografía y material audiovisual que propone el módulo de formación. Se valora la apropiación y la

discusión sobre los ejes de análisis, generando e inventando estrategias de intervención que reflejen reflexión sobre la propia práctica cotidiana.

Régimen de aprobación:

Para aprobar el módulo los cursantes deben tener al menos una intervención en cada uno de los foros, tener el 75% de las actividades de cada clase presentadas y aprobar el trabajo final.

Para el trabajo final se tendrá en cuenta la apropiación y el manejo de los ejes teóricos del módulo; la claridad conceptual en la escritura; la coherencia interna del documento presentado; la originalidad y las propuestas personales que surjan a partir de la cursada del módulo.