

## Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación

Módulo: Desarrollo de propuestas educativas con TIC II – Educación Secundaria

Opción: Economía y TIC II

Año: 2014

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 20

Horas totales: 60

Responsable de cátedra: María Cristina Zinkes

Autores: María Cristina Zinkes

### Fundamentación:

Este módulo se ubica en el plan de estudios en la especificidad Desarrollo de propuestas educativas con TIC II.

La propuesta busca acompañar a los estudiantes de la Especialización Docente en Educación y TIC en el diseño de una secuencia didáctica que integre TIC de forma sólida y completa.

Se trabaja a partir de algunos recortes de saberes específicos presentados en tres secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines que apuntan a explorar y explotar el potencial de la inclusión de TIC en las prácticas de enseñanza.

El módulo contribuye a la formación en el uso pedagógico de las TIC en la especificidad disciplinar y a la reflexión sobre el sentido de la inclusión de las nuevas tecnologías, sus alcances y límites en la diversidad de contextos en que los cursantes llevan adelante su práctica pedagógica.

### Propósitos:

- Formar a los docentes de Economía y disciplinas afines en el uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC)
- Estimular la reflexión sobre las prácticas aúlicas mediante la inclusión y utilización de las TIC.
- Promover la producción de nuevos saberes para la enseñanza y el aprendizaje de la Economía y disciplinas afines a través de la producción e intercambio de experiencias relacionadas con entornos de aprendizaje mediados con TIC.

### Objetivos:

- Analizar críticamente la inclusión de las TIC en la enseñanza de la Economía y disciplinas afines
- Formular estrategias de enseñanza de la Economía y disciplinas afines enriquecidas por aplicación de recursos de entornos mediados por TIC

- Generar usos de TIC desafiantes y complejos en la enseñanza de la Economía y disciplinas afines
- Elaborar secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines que atiendan a la diversidad de contextos pedagógicos

Contenidos:

Los aportes teóricos del módulo pivotean sobre tres secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines.

- Primera secuencia: Desarrollo sustentable
- Segunda secuencia: Impuesto al valor agregado
- Tercera secuencia: Inserción laboral

Unidad 1: Secuencias didácticas

- Qué es una secuencia didáctica.
- Partes de una secuencia didáctica.
- Secuencias didácticas enriquecidas con TIC

Unidad 2: Los Contenidos en secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines

- Los contenidos de la disciplina.
- La selección de los contenidos disciplinares en secuencias didácticas enriquecidas con TIC.

Unidad 3: Propósitos y objetivos en secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines

- La intencionalidad pedagógica a través de la formulación de propósitos.
- La finalidad pedagógica a través de la formulación de objetivos de aprendizaje

Unidad 4: Las actividades en secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines

- Relación de las actividades con propósitos, objetivos y contenidos de la secuencia didáctica.
- La inclusión de TIC en el diseño de actividades en los distintos momentos de la clase

Unidad 5: La gestión de la clase en secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines

- Recomendaciones para las tareas de aprendizaje con TIC.
- Recomendaciones para las tareas de enseñanza con TIC.
- Recomendaciones en relación con el espacio y los tiempos en entornos mediados por TIC.

Unidad 6: La evaluación en secuencias didácticas de Economía y disciplinas afines

- ¿Qué evaluar en una secuencia didáctica con TIC?
- ¿Cómo evaluar en una secuencia didáctica con TIC?
- Cuándo evaluar en una secuencia didáctica con TIC?

Bibliografía:

Unidad 1:

Bibliografía obligatoria:

- Coll, C., Mauri, T. y Onrubia, J. (2008). Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Número 10.

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Busto, H.; Rodríguez, M.; Zinkes, M. C. (2009). *Cambios y permanencias en la formación docente*. Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González": Buenos Aires.
- Quinquer, D. (2004). *Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación*. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde [http://www.uclm.es/seminarios/sehisp/archivos\\_master/facal/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf](http://www.uclm.es/seminarios/sehisp/archivos_master/facal/Estrategias%20metodol%C3%B3gicas%20para%20ense%C3%B1ar%20y%20aprender%20ciencias%20sociales.pdf).

Unidad 2:

Bibliografía obligatoria:

- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998): La construcción social del contenido a enseñar. En *El ABC de la tarea docente. Currículo y enseñanza* (pp 17-48). Buenos Aires : Aiqué. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde <http://www.uv.mx/dgda/files/2012/11/PPP-DC-Gvirtz-La-construccion-social.pdf>.

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Feldman, D. (2010) Capítulo II: La programación. En *Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica general*. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: <http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/89818/Didactica%20general.pdf?sequence=1>.
- *Núcleos de aprendizajes prioritarios (NAP) de Ciencias Sociales – Economía* aprobados por resolución N° 180/12 del CFE. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: [http://www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res12/180-12\\_01.pdf](http://www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res12/180-12_01.pdf)
- Waigner, V. S. (compiladora) (2011). *Enseñar Economía hoy: desafíos y propuestas alternativas al paradigma neoclásico*. Buenos Aires: Ediciones UNGS. Extraído el 21 de

octubre de 2013 desde: <http://www.ungs.edu.ar/areas/publicaciones/412/ensenar-economia-hoy-desafios-y-propuestas-alternativas-al-paradigma-neoclasico.html>

Unidad 3:

Bibliografía obligatoria:

- Feldman, D. (2010). Capítulo IV: La programación. En *Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica general*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: <http://repositorio.educacion.gov.ar:8080/dspace/bitstream/handle/123456789/89818/Didactica%20general.pdf?sequence=1> Fecha de consulta: 21/10/2013

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Botta, M.; Mobilia, M. (2013). *Planificar nuestras clases con TIC para enseñar en la escuela*. Portal Educ.ar. Debates Educación y TIC. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: <http://www.educ.ar/sitios/educar/recursos/ver?id=116347>
- Churches, A. (2009). *Taxonomía de Bloom para la Era Digital*. Documento publicado en su sitio personal <http://edorigami.wikispaces.com> Traducción al español realizada por Eduteka. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomDigital.php>.

Unidad 4:

Bibliografía obligatoria:

- Anijovich, R. y Mora, S. (2010). ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica. En *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer del aula*. Buenos Aires: Aique.

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Busto, H.; Rodríguez, M.; Zinkes, M. C. (2009). *Nuevos materiales didácticos en la formación docente*. Buenos Aires: Ediciones: Instituto Superior del Profesorado "Dr. Joaquín V. González", Bs. As.
- Leal Fonseca, D. (2010) *Ambientes personales de aprendizaje*. Artículo en Edu.Co.Blog. (2010). Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: <http://www.diegoleal.org/social/blog/blogs/index.php/2010/01/25/ambientes-personales-de-aprendizaje-reloaded?blog=2>.

Unidad 5:

Bibliografía obligatoria:

- Davini, M. C. (2008). Gestión de la clase. En *Métodos de enseñanza*. Buenos Aires: Santillana. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde: <http://lanormalisfd95.com.ar/biblioteca/didactica/DAVINI%20Maria%20Cristina.%20Metodos%20de%20ensenanza.pdf>.

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Coria, A. (2005). Algunos problemas para la enseñanza de las Ciencias Económicas. *Quaderns Digital/ quaderns 37. Monográfico sobre Ciencias Sociales*. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde [http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo\\_id=8299](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo_id=8299)
- Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Buenos Aires: Paidós.

Unidad 6:

Bibliografía obligatoria:

- Celman, S. (1998). *¿Es posible mejorar la evaluación y convertirla en herramienta de concimiento?* En Camilloni, Alicia y otros, *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós. Buenos Aires. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde <http://www.epetrg.edu.ar/Bibliografia%20PIE/CELMAN%20Susana,%20Es%20posible%20mejorar%20la%20evaluacion%20y%20transformarla%20en%20herramienta%20de%20conocimiento.pdf>

Bibliografía complementaria y de referencia:

- Leiva Barajas, Y. E. (2010). *Evaluación del aprendizaje: Una guía práctica para profesores*. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde [http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia\\_evaluacion\\_aprendizaje2010.pdf](http://www.ses.unam.mx/curso2012/pdf/Guia_evaluacion_aprendizaje2010.pdf).
- Murillo Sancho, G. (2012). El portafolio como instrumento clave para la evaluación en educación superior. *Revista Electrónica "Actualidades investigativas en Educación"*, volumen 132, Número 1. Extraído el 21 de octubre de 2013 desde [http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx\\_magazine/portafolio-instrumento-clave-evaluacion-educacion-superior-murillo.pdf](http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/portafolio-instrumento-clave-evaluacion-educacion-superior-murillo.pdf)
- Perrenoud, P. (2008). *La evaluación de los alumnos. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas*. Buenos Aires: Editorial Colihue.

Criterios de evaluación:

En las actividades obligatorias semanales se considerarán los siguientes criterios de evaluación:

- integración de los contenidos teóricos semanales;
- pertinencia y adecuación a las pautas y orientaciones fijadas para cada consigna;
- correcta comunicación y expresión ortográfica y gramatical.

Trabajo final:

El trabajo final es una producción personal e individual. Consiste en el diseño de una secuencia didáctica completa elaborada desde el marco propuesto en el módulo y empleando recursos TIC.

Para evaluar el trabajo final se ponderará:

- la integración de los contenidos trabajados en cada clase;

- la referencia a los marcos teóricos y bibliografía;
- la diversidad de recursos utilizados (imágenes, videos, audio, etc.);
- la coherencia interna de la propuesta;
- la viabilidad de la propuesta;
- la calidad de la presentación según un estilo apropiado al género académico: ortografía y puntuación cuidadas, claridad en la redacción, precisión en el uso de vocabulario teórico.
- La autenticidad: el trabajo deberá ser original y las fuentes citadas tendrán que ser verificables

Régimen de aprobación:

- Realización del 75% de las actividades obligatorias de cada clase del módulo.
- Aprobación del trabajo final.