

## Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación

Módulo: Propuestas educativas II.

Opción: Los equipos técnicos y el acompañamiento institucional

Año: 2014

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 20

Horas totales: 60

Responsable de cátedra: María Alejandra Batista

Fundamento:

La propuesta es profundizar sobre la especificidad de la integración de las TIC en una escuela con inclusión y calidad, desde la tarea de acompañamiento institucional y a la luz de los siguientes 3 ejes:

- Brechas – accesos, con distintas definiciones que nos permitirán encontrar matices, representaciones a desarticular, oportunidades de intervención y de mejora.
- Perspectiva instrumental – perspectiva entramada, con aspectos que nos desafiarán a trabajar considerando las múltiples dimensiones de los procesos y evitar abordajes deterministas.
- Aparatos – prácticas, con actividades en las que lo central no son las aplicaciones sino el desarrollo de una propuesta que despierte interés, introduzca un desafío, y en la que los saberes -formales e informales- sean parte del convite.

El propósito es identificar cómo todo este marco se pone en juego en el momento de trabajar con los actores de las instituciones: ¿cómo se manifiestan las nociones vinculadas a la inclusión y la calidad –el acceso, por ejemplo- en las secuencias didácticas o proyectos escolares concretos? ¿Qué podríamos hacer para enriquecerlas con una perspectiva que entrame prácticas de comunicación, información, colaboración y aprendizaje, más allá de las tecnologías o aplicaciones que elijamos? ¿Cómo ayudar a los equipos de conducción de las escuelas a planificar, gestionar y conducir la integración pedagógica de las TIC? ¿Sobre qué aspectos o dimensiones es necesario operar a nivel institucional para que pueda efectivizarse una propuesta con los estudiantes? ¿Las formas de incluir TIC están contribuyendo a enriquecer los modos de estar y aprender en las escuelas?, ¿representan un aporte significativo y relevante a las trayectorias escolares de nuestros estudiantes?

Sabemos que el trabajo de integrar TIC para enseñar y para aprender implica, por un lado, un *proceso* que inicia con una hipótesis de trabajo, ciertas creencias o representaciones y la reflexión sobre lo que ha sucedido. Al incorporar TIC en la configuración del ambiente escolar, hay muchos aspectos de la rutina de la clase que se transforman y suele emerger lo no previsto.

Por otro, la integración de TIC supone una práctica de inmersión, por lo tanto, es importante la disposición a experimentar. La apropiación de TIC requiere usarlas, producir contenido (de algún tipo), participar.

Estos dos aspectos –proceso e inmersión– son fundamentales a la hora de trabajar con los actores en la institución y, especialmente, con los docentes. La idea de proceso, de progresión, de avance desde integraciones más sencillas o acotadas a otras más complejas y multidimensionales, que impliquen la puesta en juego de habilidades superiores y reflexiones más profundas, no significa que la secuencia sea lineal, monocromática y homogénea para todos. De igual modo, priorizamos el abordaje del hacer, del pensar sobre el hacer, y de un pensar sensible a distintas lógicas, racionalidades y modos de representación. Porque al hacer surgen preguntas, que de otro modo no sucederían, y al interactuar con los artefactos comprendemos los conceptos y estructuras que estos portan que son, a su vez, producidos socialmente, en el marco de una cultura.

Objetivos:

Se espera que los participantes:

- Reflexionen sobre la integración pedagógica de las TIC a partir de los conceptos de brecha, acceso y práctica.
- Analicen una experiencia o proyecto de integración de TIC y desarrollen una propuesta de mejora, considerando tipos de acceso y de prácticas así como las dimensiones institucionales.
- Desarrollen prácticas de apropiación de TIC con la colaboración de docentes y estudiantes.

Contenidos (organizados por unidades):

Brechas y accesos. Brechas: sociales, escolares, generacionales, digitales, cognitivas, culturales, de uso, de participación. Acceso, derecho a la información y a la comunicación. Libertad de expresión. Formación de ciudadanos. TIC, escuela e inclusión.

De la perspectiva instrumental a la perspectiva entramada de la integración de TIC en las escuelas. Relación entre comunicación y educación: sentidos hegemónicos, preferentes y residuales. Enfoques instrumentales o tecnológicos y enfoques entramados, socioculturales o

comunicativos. Interpelación. Nuevo *sensorium*. Alfabetización mediática. Multialfabetizaciones. Abordaje crítico, creativo y responsable.

Dimensiones institucionales de la integración de TIC. Capacidades institucionales de apropiación. Integración de TIC en el proyecto institucional. Actores. Sentidos y representaciones. Equipo de gestión TIC.

De los aparatos a las prácticas. Configuraciones de los ambientes de aprendizaje. Prácticas vinculadas con TIC y la enseñanza: búsqueda, acceso y organización de la información, publicación, producción, narrativas transmedia, lecturas y escrituras en múltiples lenguajes. TIC como objeto de estudio. Prácticas vernáculas y prácticas escolares.

Bibliografía obligatoria (citada en orden de lectura sugerido)

Brechas y accesos

Minzi, V. (Coord), Batista, M. A., Celso, V., Usubiaga, G. (2007). [TIC, escuela e inclusión](#). En *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-3V>.

Batista, M. A. (2014). [5 visiones sobre la brecha digital](#). En blog Inclusión digital Educativa, Programa Conectar Igualdad– Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-3F>.

Dossier de normativa:

- [Normativa sobre internet, la información y la comunicación audiovisual](#). Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-4x>.
- [Normativa sobre Educación y TIC](#) . Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-4D>.

De la perspectiva instrumental a la perspectiva entramada de la integración de TIC en las escuelas

Batista, M. A. (2014), [Notas para construir una perspectiva entramada de la integración de TIC en las escuelas](#). En blog Inclusión digital Educativa, Programa Conectar Igualdad–Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/1a3MfbP>.

Huergo, J. (2007), [Los medios y tecnologías en la educación](#). Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/1idD2Oo>.

Tíscar, L. (2009). [Alfabetizar en la cultura digital](#). En *La competencia digital en el área de Lengua*. Madrid: Editorial Octaedro. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/1b93B5m>

## Dimensiones institucionales de la integración de TIC

Programa Conectar Igualdad–Ministerio de Educación de la Nación (2013), [Integración pedagógica de TIC en las escuelas secundarias: orientaciones generales, aspectos estratégicos y planificación](http://bit.ly/1b93B5m), Documento de trabajo, Buenos Aires. <http://bit.ly/1b93B5m> desde <http://bit.ly/1fpXn2q>.

## De los aparatos a las prácticas

Minzi, V. (Coord), Batista, M. A, Celso, V, Usubiaga, G. (2007), [Oportunidades para generar escenarios de apropiación significativa de TIC y Las TIC como objeto de estudio. El desarrollo de la capacidad crítica](http://wp.me/p2fJeF-5d). En *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-5d>.

Batista, M. A. (2014), [Mediaciones pedagógicas en el acceso a la información: enseñar a buscar y a encontrar información y Mediaciones pedagógicas en el acceso a la información: lo que damos a leer](http://wp.me/p2fJeF-5t). En blog Inclusión digital Educativa, Programa Conectar Igualdad–Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-5t>.

Scolari, C. (2009). [Narrativas transmediáticas: breve introducción a un gran tema](http://bit.ly/MmEQtb). En blog Hipermediaciones. Conversaciones sobre la comunicación digital interactiva. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/MmEQtb>.

Scolari, C. (2011), [Transmedia storytelling: más allá de la ficción](http://bit.ly/1a6lzpz). En blog Hipermediaciones. Conversaciones sobre la comunicación digital interactiva. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/1a6lzpz>.

Cassany, D. (2010), [Leer y escribir literatura al margen de la ley](http://bit.ly/1aMCYFy) En *El futuro de la LIJ en Iberoamérica* (pp. 497-518). Madrid: Fundación S-M. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://bit.ly/1aMCYFy>.

## Bibliografía complementaria

Batista, M. A. y Batista, M. (2014). [Producción audiovisual en las clases](http://wp.me/p2fJeF-5H). En blog Inclusión digital Educativa, Programa Conectar Igualdad–Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://wp.me/p2fJeF-5H>.

Crovi Druetta, D. (2013). Repensar la apropiación desde la cultura digital. En Morales, S. y Loyola M.I. (comps.), *Nuevas perspectivas en los estudios de comunicación. La apropiación techno-mediática*. Buenos Aires: Imago Mundi.

Ford, A. (1994). *Navegaciones. Comunicación, cultura y crisis*. Buenos Aires: Amorrortu.

Martín Barbero, J. y Rey, G. (1999). Oralidad cultural e imaginaria popular. En *Los ejercicios del ver. Hegemonía audiovisual y ficción televisiva*. Madrid-Barcelona: Gedisa.

Martín Barbero, J. (2002a). Tecnicidades, identidades, alteridades: des-ubicaciones y opacidad de la comunicación en el nuevo siglo. *Diálogos de la comunicación*, N° 64. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde [http://www.infoamerica.org/documentos\\_pdf/martin\\_barbero1.pdf](http://www.infoamerica.org/documentos_pdf/martin_barbero1.pdf)

Martín Barbero, J. (2002b). Jóvenes: comunicación e identidad. *Pensar Iberoamérica, Revista de Cultura, Organización de Estados Iberoamericanos*. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric00a03.htm>

Southwell, M. (2013), *La escuela ante nuevos desafíos: participación, ciudadanía y nuevas alfabetizaciones*. Buenos Aires: Santillana. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde [http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201305/documento\\_basico\\_ix\\_fofo\\_1.pdf](http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201305/documento_basico_ix_fofo_1.pdf)

Terigi, F. (2012a). Sobre la cuestión curricular, en la educación secundari. En Tenti Fanfani, Emilio (coord.), *La escolarización de los adolescentes: desafíos culturales, pedagógicos y de política educativa* (63-64). Buenos Aires: IIPE-UNESCO Buenos Aires. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde

[http://www.iipe-buenosaires.org.ar/system/files/publicaciones/La%20escolarizacion\\_adolescWEB\\_0.pdf](http://www.iipe-buenosaires.org.ar/system/files/publicaciones/La%20escolarizacion_adolescWEB_0.pdf)

Terigi, F. (2012b). *Los saberes de los docentes: formación, elaboración en la experiencia e investigación*. Buenos Aires: Santillana. Extraído el 20 de febrero de 2014 desde [http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201205/documento\\_bsico\\_2012.pdf](http://www.fundacionsantillana.com/upload/ficheros/noticias/201205/documento_bsico_2012.pdf)

#### Criterios de evaluación

El desarrollo del Módulo prevé diferentes instrumentos de evaluación, más un trabajo de campo o trabajo final. Es de destacar que con el desarrollo de las clases los cursantes irán trabajando sobre la propuesta de trabajo final. Se detallan a continuación los criterios de evaluación para las instancias que deberán acreditarse.

1. Experimentación y producción. Se deberá realizar al menos dos de las actividades completas que se proponen en el curso, en el formato indicado (audio, publicación de un blog e infografía)

Lo valoraremos como:

**MUY PERTINENTE:** si tiene una clara, completa y original presentación de las ideas, si da cuenta de lecturas realizadas y si cumple con todos las pautas de la actividad.

**PERTINENTE:** si tiene una correcta y adecuada presentación de ideas, si da cuenta de las lecturas realizadas y si cumple con la mayor parte de las pautas de la actividad.

**POCO PERTINENTE:** si el desarrollo de las ideas no es correcto, no da cuenta de lecturas realizadas o es deficiente.

**NO APROBADO - NO ENTREGÓ.**

2. Trabajo de campo. Análisis de una experiencia de integración de TIC según los conceptos abordados en el curso y desarrollo de una propuesta de mejora. El Trabajo tiene tres partes, A, B y C y deberá entregarse completo.

Será valorado como:

**MUY PERTINENTE:** si tiene un análisis completo de la experiencia según los conceptos abordados en el curso, destacando sus relaciones; si presenta una propuesta de mejora que considere ampliación del acceso, trabajo sobre prácticas y dimensiones institucionales; y si se entregan las tres partes A, B y C.

**PERTINENTE:** si tiene un análisis correcto de la experiencia según los conceptos abordados; si presenta una propuesta de mejora que dé cuenta de las dimensiones institucionales; y si se entregan las tres partes A, B y C.

**POCO PERTINENTE:** si el análisis es pobre conceptualmente; si la propuesta de mejora es instrumental o si no se entregan las tres partes A, B y C.

**NO APROBADO - NO PRESENTÓ.**

Régimen de aprobación

La Especialización define que, para la aprobación del módulo, es necesario haber realizado el 75% de las actividades obligatorias. En este módulo esto equivale a aprobar:

- el Trabajo de campo completo, con sus partes A, B y C.
- al menos 2 actividades completas de experimentación y participación