

## **Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación**

**Módulo:** Desarrollo de propuestas educativas con TIC 1 – Educación Superior

**Opción:** Enseñar Historia con TIC

**Año:** 2013

**Horas virtuales:** 40

**Horas presenciales:** 20

**Horas totales:** 60

**Responsable de cátedra:** Pedro Ribet y Macarena Bergareche

### **Fundamentación:**

Hoy, en el siglo XXI, docentes, formadores e investigadores seguimos intentando de manera continua descifrar para qué sirve la historia, y ayudar a provocar en nuestros alumnos esa duda.

Historia como disciplina, como tarea científica; historia como relato; historia como descripción del pasado; historia como “maestra”. *¿Qué tomamos de cada una de estas maneras de acercarnos al relato histórico para que nuestra práctica sea transformadora y acerque a los estudiantes al análisis de la realidad?*

Como sabemos, hoy, en el marco de la era de la comunicación, la incomunicación es moneda corriente. Las aceleradas transformaciones que se producen desafían el papel de la educación, en particular de la escuela media y puntualmente de la Historia y de las Ciencias Sociales. Entonces, *¿cuáles son las urgencias y las necesidades que como docentes debemos afrontar? ¿Qué lugar ocupa la historia dentro del nuevo paradigma tecnológico que atravesamos?*

Vivimos una época donde la tecnología permite acceder a casi todo y en poco tiempo. La realidad indica que no todos pueden hacerlo. Hoy más que nunca la educación es una herramienta de inclusión social: el instrumento que permite la igualdad y la posibilidad de acceder al mundo de la cultura. Como docentes nos vemos en la obligación de dar a conocer las herramientas que las nuevas tecnologías nos aportan. Acercando de este modo, a jóvenes y adolescentes, a una nueva manera de involucrarse en el camino del conocimiento.

Es por esto que en el marco de la *Especialización en Educación y TIC* del Ministerio de Educación de la Nación, y en particular a lo largo de este Módulo, podremos obtener algunas herramientas para afrontar los desafíos que implican la tarea docente hoy.

### **Propósitos**

Dar respuesta colectiva a los siguientes interrogantes es el propósito del Módulo *Historia y TIC*:

*¿Tenemos las herramientas didácticas a nuestro alcance? ¿Sabemos utilizarlas? ¿Podemos aplicarlas? ¿Generamos en los estudiantes el gusto por conocer la historia, el pasado, por conocer su verdadera importancia? ¿Podemos desde nuestro rol de docentes fomentar en los jóvenes el deseo por saber, por preguntar, por aplicar esos conocimientos en un mundo que día a día acelera sus transformaciones culturales y códigos de comunicación?*

Y en nuestro caso particular, siendo formadores de futuros docentes, *¿aplicamos esas herramientas didácticas para su implementación en la escuela media? ¿Accedemos diariamente a su utilización? ¿Generamos en nuestros estudiantes el gusto por conocer? ¿Buscamos, desde nuestra práctica, nuevos desafíos, nuevas verdades históricas? ¿O nos dedicamos a transmitir contenidos perdiendo el sentido del rol de construcción, sin tener en cuenta la aceleración de las transformaciones tecnológicas que nos rodean y abruman?*

### **Objetivos:**

A lo largo del módulo buscaremos:

- Reflexionar sobre nuestra práctica como docentes de Historia;
- Nutrir nuestra tarea docente con el aporte que hoy nos brindan las nuevas tecnologías;
- Analizar diferentes estrategias para la incorporación de las TIC al aula, resignificando la relación pasado-presente-futuro;
- Identificar a las nuevas tecnologías como herramientas indispensables, en un mundo en constante transformación, para la construcción colectiva del conocimiento histórico.

### **Contenidos:**

#### **Unidad 1:**

Tiempo y espacio en la historia, su implicancia en la construcción del proceso histórico.

#### **Unidad 2:**

Memoria e historia en la elaboración de los relatos del pasado.

#### **Unidad 3:**

Las fuentes y la investigación histórica en el aula frente a las nuevas tecnologías de la información.

#### **Unidad 4:**

El rol docente en la construcción cotidiana de memoria, relato y conciencia histórica.

### **Bibliografía**

#### **Obligatoria:**

- Canal Encuentro. *La vida según Galeano. Memorias y desmemorias*. Extraído el 18 de julio de 2013 desde <http://conectate.gov.ar/educar-portal-video->

[web/module/detalleRecurso/DetalleRecurso.do?searchString=galeano&tipoFuncionallid=12&idRecurso=106639](http://web/module/detalleRecurso/DetalleRecurso.do?searchString=galeano&tipoFuncionallid=12&idRecurso=106639)

- Canal Google España. Ver la antigua Roma en Google Earth. Disponible en: <http://www.youtube.com/watch?v=KGcDnOrFNY4>
- Museo del Bicentenario. Transformación del espacio. Disponible en: <http://www.museo.gov.ar/edificio-transformacion.php>
- Prezi. Tutorial en Español. Disponible en: <http://prezi.com/yqfu-lxm9kxr/tutorial-prezi-en-espanol-aprender-a-utilizarlo-en-15-minutos-academia-prezi/>
- Revista *El Correo de la UNESCO*. Abril 1991. Para ampliar, ver documento adjunto: <http://unesdoc.unesco.org/images/0008/000880/088099so.pdf>

### Complementaria:

- Braudel, F. (1990). *La historia y las Ciencias Sociales*. España: Alianza.
- Candeau, J. (2002). *Antropología de la memoria*. Nueva Visión: Buenos Aires.
- Chesneau, J. (1977, 1ª. Ed.) *¿Hacemos tabla rasa del pasado? A propósito de la historia y de los historiadores*. México: Siglo XXI, 2000 (15ª. Ed.).
- Duby, G. (1988). *Diálogo sobre la historia, conversaciones con Guy Lardreau*. Madrid: Alianza.
- Lozano, J. (1994). *El discurso histórico*. Madrid: Alianza.
- Ministerio de Educación de la Nación/INFD. *Proyecto de mejora para la formación inicial de profesores para el nivel secundario. Área: Historia*.
- Moradiellos, E. (1994). *El oficio del historiador*. Madrid: Siglo XXI.
- Revista *El Correo de la UNESCO*. Abril 1991.

### Criterios de evaluación:

- Se valorará la capacidad para reflexionar sobre la propia práctica a partir de las asignaciones propuestas desde la perspectiva de integración de TIC
- Se tendrá en cuenta la habilidad para incorporar herramientas TIC en la construcción del hecho histórico.
- Se buscará la continua articulación entre los contenidos, las herramientas y la capacidad de socialización en los foros, promoviendo de esta manera la construcción colectiva.

### Régimen de aprobación:

Se tendrá en cuenta para la promoción del Módulo:

- la participación activa y pertinente en los foros de debate;
- la realización y aprobación del 75% de las asignaciones propuestas;
- la realización y aprobación del Trabajo Final.