

Especialización docente de nivel superior en educación y TIC

Módulo: Desarrollo de propuestas educativas con TIC I – Educación Especial

Opción: Desarrollo de propuestas educativas con TIC para alumnos sordos

Año: 2013

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 20

Horas totales: 60

Responsable de cátedra: Amelia Noemí Dagnino

Autor: Miriam Suchodolski

Fundamentación

Desde un concepto amplio, dinámico y convergente, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) aluden a la utilización de herramientas digitales, medios audiovisuales, Internet, multimedia, interactividad, hipertextualidad, comunicación, redes sociales y proponen la apropiación de nuevas competencias de participación, resolución de problemas, producción, aprendizaje colaborativo.

La inclusión de TIC en el aula trasciende lo meramente instrumental y permite generar nuevas estrategias de enseñanza que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Las posibilidades que ofrecen las TIC son variadas e innumerables. En función de la educación bilingüe para estudiantes sordos, las TIC proponen nuevos modos y formatos para el desarrollo de estrategias pedagógicas en contextos significativos, comunicacionales y colaborativos.

Los medios digitales, especialmente para la edición y publicación de imágenes y videos, permiten crear, difundir y compartir materiales en Lengua de Señas Argentina (LSA) favoreciendo el acceso a contenidos curriculares, el aprendizaje y la transmisión cultural.

Las plataformas de comunicación e información ofrecen contextos significativos para las prácticas de lecturas y escrituras favoreciendo el aprendizaje del español escrito.

Al finalizar el módulo, se espera que puedan diseñar una secuencia didáctica, para el desarrollo de un contenido curricular, que contemple el uso de algunas de estas herramientas generando estrategias innovadoras en la enseñanza, que promuevan aprendizajes significativos de nuestros estudiantes.

Al mismo tiempo, nos proponemos reflexionar sobre la forma en que se producen los aprendizajes y los procesos que intervienen en la construcción de nuevos saberes que permitan generar estrategias transformadoras de las prácticas educativas.

Propósitos

- Reflexionar sobre la inclusión de TIC en la escuela, en función del modelo social de la discapacidad, en contextos significativos de aprendizaje.

- Valorar la inclusión de TIC en el contexto de la educación bilingüe para superar las barreras al aprendizaje y la participación.
- Recuperar la función educativa de la escuela en torno a la centralidad de la enseñanza de los contenidos curriculares.
- Identificar las propuestas que permiten dar respuesta a las necesidades educativas de las distintas poblaciones escolares en función de sus niveles de aprendizaje y trayectorias escolares.

Objetivos

Que los alumnos sean capaces de:

- Conocer y explorar distintos recursos y herramientas digitales que permiten ofrecer diversas propuestas para el trabajo en el aula.
- Contribuir al análisis crítico y reflexivo de estas herramientas para la construcción de criterios adecuados de selección y aplicación.
- Diseñar estrategias de enseñanza innovadoras con inclusión de TIC, que promuevan aprendizajes significativos en los estudiantes.

Contenidos

Unidad 1 1. Desarrollo de propuestas educativas con TIC para alumnos sordos

Marco general: educación inclusiva, educación bilingüe, inclusión digital

Estrategias pedagógicas para la inclusión de TIC para alumnos sordos

Unidad 2. Propuestas para trabajar con imágenes

El mundo en imágenes

Trabajar con fotografías

Nuevas producciones multimediales

Herramientas para edición de imágenes y textos

Unidad 3. Propuestas para trabajar con videos

Medios audiovisuales

Enseñar y aprender con videos: utilización de videos para el acceso a contenidos curriculares, creación de videos en LSA para el desarrollo de material de estudio, producción audiovisual

La importancia del subtítulo

Herramientas para la búsqueda, edición y publicación de videos

Unidad 4. Prácticas de lectura y escritura

Leer en la escuela: cuentos y portadores de texto
Escribir en la escuela: actividades de producción de textos
Aprendizaje visual

Unidad 5. Comunicación y Web 2.0

Prácticas de escritura en contextos de comunicación
Leer y escribir en la Web
¿Cómo capitalizar estas prácticas de escritura en el aula?
LSA, familia y comunidad

Unidad 6. Incluir TIC en el trabajo del aula (módulo de integración)

En busca del recurso apropiado
Sobre las poblaciones escolares
Secuencias didácticas

Bibliografía obligatoria

Unidad 1

Zappalá, D., Köppel, A. y Suchodolski, M. (2011). *Inclusión de TIC en escuelas para alumnos sordos e hipoacúsicos*. Componente TIC para Educación Especial. Programa Conectar Igualdad. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/inclusion_de_TIC_en_escuelas_para_alumnos_sordos.pdf

Unidad 3

Zappalá, D., Köppel A. y Suchodolski, M. (2011). *Inclusión de TIC en escuelas para alumnos sordos*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/sordos-1-40.pdf>

Unidad 4

Ministerio de Educación de la Nación (2011). *Aportes para la alfabetización en Educación Especial de alumnos ciegos y disminuidos visuales, de sordos e hipoacúsicos*. Buenos Aires. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde [Aportes para la alfabetización en Educación Especial de alumnos ciegos y disminuidos visuales, de sordos e hipoacúsicos.pdf](http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/Aportes_para_la_alfabetizacion_en_Educacion_Especial_de_alumnos_ciegos_y_disminuidos_visuales_de_sordos_e_hipoacusicos.pdf)

Bibliografía complementaria

Unidad 1

Consortio de habilidades indispensables para el siglo XXI. (2007). *Logros indispensables para los estudiantes del siglo XXI*, Documento 21st century student outcomes, traducción

realizada por Eduteka. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://www.eduteka.org/SeisElementos.php>

Ministerio de Educación de la Nación. (2009). *Educación Especial, una modalidad del sistema educativo en Argentina, Orientaciones 1*. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde http://www.me.gov.ar/curriform/publica/orientaciones_especial09.pdf

Skliar, C. (2003). *La educación de los sordos*. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?ld_articulo=305

Skliar, C., Massone, M.I. y Veinberg, S. (1995). “El acceso de los niños sordos al bilingüismo y al biculturalismo”, *Infancia y Aprendizaje*, 18 (1-2), 85-100. Madrid. <http://escritorioeducacionespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/skliar-massone-veinberg-acceso-ninos-sordos-al-bilinguismo-1995.pdf>

Consejo Federal de Educación (2011). Resolución 155/11, noviembre. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res11/155-11.pdf>

Unidad 2

Dussel, I. y Quevedo, L.A. (2010) *VI Foro Latinoamericano de Educación; Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*, Buenos Aires: Santillana. Extraído en noviembre de 2012 desde <http://www.virtualeduca.org/ifdve/pdf/ines-dussel.pdf>

Dussel, I. y Southwell, M. (2007) “Lenguajes en plural”, en “La escuela y las nuevas alfabetizaciones”, dossier de *El Monitor de la Educación*, 13. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://www.me.gov.ar/monitor/nro13/dossier1.htm>

Prendes Espinosa, M.P. (1995). *¿Imagen didáctica o uso didáctico de la imagen?* Universidad de Murcia, Departamento de Didáctica y Organización Escolar.

Szir, S. (2007) “Infancia y cultura visual” (entrevista). Extraído el 14 de mayo de 2013 desde

http://coleccion.educ.ar/coleccion/CD30/contenido/entrevistas/cultura_audiovisual/entrevista_sandra_szir.html

Unidad 3

Abramowsky, A. (2007). “¿Es posible enseñar y aprender a mirar?”, “La escuela y las nuevas alfabetizaciones”, dossier de *El Monitor de la Educación*, 13, Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://www.me.gov.ar/monitor/nro13/dossier2.htm>

Jenkins, H. (2010). “Cultura participativa y nuevas alfabetizaciones” (entrevista), Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://es.scribd.com/doc/52707511/Jenkins>

Marquès Graells, P. (1995). “Introducción al lenguaje audiovisual” (adaptado del multimedia interactivo para Multigestor Windows: “Introducción al lenguaje audiovisual”) (última revisión: 7/11/10). Extraído el 14 de mayo de 2013 desde <http://peremarques.pangea.org/avmulti.htm>

Unidad 4

Flores, M.L., Lerner, D. y Melgar, S. (2012). *Más allá de las querellas; la escuela pública y el derecho a aprender a leer y escribir*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la

Nación. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

<http://curriform.me.gov.ar/primaria/file.php/1/18.1.AlfabetizacionModulo1baja.PDF>

Ministerio de Educación de la Nación. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, Área Lengua.

Extraído el 15 de mayo de 2013 desde <http://www.me.gov.ar/curriform/nap.html>

Torres, M. y Cuter, M.E. (2012). *La alfabetización en los primeros años de la escuela primaria*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

<http://curriform.me.gov.ar/primaria/file.php/1/18.2.AlfabetizacionModulo2baja.PDF>

Zgryzek, S. y Veinberg, S. (2012). *El placer de leer en Lengua de Señas Argentina. Primeros pasos para el acceso a la lengua escrita de las niñas y los niños sordos*. Buenos Aires: Canales.

Unidad 5

Amorocho Gualdrón, Y., Gómez Flórez, L. y Andrade Sosa, H. (2010) “De las redes sociales a las comunidades de práctica en el ámbito educativo”. *Revista Educación en Ingeniería*, 9, 1-11. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

<http://www.educacioningenieria.org/index.php/edi/article/view/4/3>

Báez, M. (2010). “Una experiencia de taller de español escrito como L2 para la alfabetización de jóvenes sordos y capacitación de docentes”. 3er. Foro de Lenguas de ANEP, Montevideo, 8 al 10 de octubre. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

<http://www.dosculos.com/clientes/3fla/ponencias/026.pdf>

Massone, M. I., Buscaglia, V. y Bogado, A. (2005). “Los sordos aprenden a escribir sobre la marcha”. *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura*, 26, 4, 6-17. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a26n4/26_04_Massone.pdf

Massone, M., Simón, M. y Gutiérrez, C. (1999). “Una aproximación a la lengua escrita en la minoría sorda”. *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura*, 20, 3, 6-17. Extraído el 15 de mayo de 2013 desde

http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a20n3/20_03_Massone.pdf

Unidad 6

Ministerio de Educación de la Nación. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios.

<http://www.me.gov.ar/curriform/nap.html>

Ministerio de Educación de la Nación. Cuadernos para el aula.

<http://www.me.gov.ar/curriform/cuadernos.html>

Criterios de evaluación

En la elaboración de las actividades propuestas en cada clase se tendrá en cuenta:

- que las propuestas estén fundamentadas en los contenidos curriculares;
- que el diseño de las producciones muestre un uso adecuado de las herramientas digitales ofrecidas;
- la participación significativa en los espacios de intercambio y colaborativos.

Régimen de aprobación

Para acreditar el módulo, cada participante deberá:

- leer cada clase y los materiales bibliográficos que la acompañan;
- participar activamente del 75% de las actividades y propuestas;
- presentar la actividad final con corrección normativa y gramatical dentro de los plazos convenidos con el tutor.