

Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación

Módulo: Desarrollo de propuestas educativas con TIC 1 – Educación Secundaria

Opción: Filosofía y TIC

Año: 2013

Horas virtuales: 40

Horas presenciales: 20

Horas totales: 60

Responsable de cátedra: Leonardo Zabala

Autores: Leonardo Zabala, Ana Elisa Viotti

Fundamentación:

En el marco de la Especialización Docente en Educación y TIC se desarrolla el presente módulo de Filosofía y TIC. El diseño de las actividades se ha realizado siguiendo la lógica de la especialización la cual pretende brindar un espacio de formación y reflexión académica con el propósito de formar a docentes especializados en el uso pedagógico de las TIC, promover la producción de nuevos saberes para la enseñanza y el aprendizaje, y estimular la reflexión sobre las prácticas.

Este módulo busca aportar ideas y reflexiones acerca de los sentidos de la actividad disciplinar en la actualidad y el uso pedagógico de las TIC. Para ello se ha diseñado una propuesta que, desde el inicio pretende, problematizar las actividades de enseñanza y aprendizaje de la Filosofía y valorar las posibilidades de la utilización de las TIC en la tarea cotidiana.

En el contexto actual de globalización y nuevas tecnologías la educación escolar se ve desafiada a conocer los nuevos sujetos que hoy la integran y nada mejor que la filosofía que, lejos de ser la repetición de un repertorio de lecciones, es la actividad que nos permite entendernos mejor a nosotros mismos y a lo que nos rodea.

Propósitos:

El módulo se propone ofrecer un espacio para la construcción reflexiva de propuestas específicas de la disciplina con TIC.

La participación en las diferentes actividades propuestas procuran imprimir a las prácticas escolares una mirada de abordaje integral y colaborativo a partir de la inclusión de tecnologías.

Objetivos:

- Reflexionar sobre los cambios en las formas de enseñar y aprender con nuevas tecnologías.
- Trabajar colaborativamente en la construcción de un abordaje disciplinar integral.
- Elaborar criterios respecto de la incorporación de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje de filosofía con jóvenes.

Contenidos:

Unidad 1 - La filosofía, su enseñanza y las TIC

Presentación de la disciplina, estado del arte. Sentidos de la actividad filosófica en la actualidad. Las transformaciones científico-tecnológicas como objeto-problema de reflexión filosófica. Actualidad de la disciplina y TIC. Los espacios posibles para la reflexión filosófica en la actualidad. Posibilidades, dificultades y límites.

Unidad 2 - Los NAP de Filosofía y las TIC

La filosofía con jóvenes a partir de las condiciones de posibilidad de la experiencia y los acontecimientos actuales. La resignificación de los objetos-problemas de abordaje filosófico a partir de las transformaciones sociales, políticas, económicas, culturales, tecnológicas. Los dispositivos de enseñanza y aprendizaje de filosofía en el marco de la incorporación de las TICS: consideraciones sobre el diálogo, lectura, escritura y posibilidades de problematización a partir de medios y lenguajes tecnológicos.

Unidad 3 – Enseñar filosofía con TIC

Aportes de los medios digitales a la enseñanza aprendizaje de filosofía.
Filosofía y tecnología. Metodología, Recursos y Evaluación

Unidad 4 - Integración de TIC en las clases de Filosofía

Los saberes propios de la actividad filosófica y las posibilidades de construcción de dispositivos TIC. Recursos propicios para el diálogo filosófico.

Bibliografía

Unidad 1

Obligatoria:

- Rita Novo, "La trampa de la tradición". Disponible en <http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/filo-socglobal.pdf>

Complementaria:

- Cerletti. Alejandro. La enseñanza de la filosofía como problema filosófico. Buenos Aires. Libros del Zorzal. 2008.
- Franco Berardi. Bifo. Generación Post Alfa. "Segunda Bifurcación". Buenos Aires Edit. Tinta Limón. 2007.
- AAVV. Filosofía, educación y sociedad global. Ediciones del signo. 2005. Montevideo.

Unidad 2

Obligatoria

Echeverría, J. (2005). Democracia y sociedad de la información. En Martínez, J. (comp). *Observatorio siglo XXI. Reflexiones sobre arte, cultura y tecnología*. Paidós. Extraído el 24 de julio de 2013 desde <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/viewArticle/520>.

Complementaria:

Agamben, G. (2011). *Infancia e historia*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

Consejo Federal de Educación Resolución N° 180/12 Anexo 5. Núcleos de Aprendizajes Prioritarios. Filosofía. Extraído el 24 de julio de 2013 desde http://www.me.gov.ar/consejo/resoluciones/res12/180-12_05.pdf

Eco, U. (1995). *Apocalípticos e integrados*. Barcelona: Lumen.

Sartori, G. (1998). *Homo videns. La sociedad teledirigida*. Buenos Aires: Taurus.

Vattimo, G. (2007). *El fin de la modernidad*. Barcelona: Gedisa.

Unidad 3

Obligatoria

Gvirtz, S. y Necuzzi, C. (2011). Entrevista a Nicholas Burbules. En *Educación y tecnologías. Las voces de los expertos* (pp. 19-26). Buenos Aires: ANSES. Extraído el 24 de julio de 2013 desde <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003211.pdf>

Complementaria

Dussel, I. (2010). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Buenos Aires: Santillana.

Dussel, I. (2010). Cultura participativa y producción de los saberes: reflexiones sobre los usos pedagógicos de Wikipedia. *Guías para usar la Wikipedia en el aula*. Extraído el 24 de julio de 2013 desde <http://wikipediainelaula.educ.ar/datos/cultura-participativa.html>

Galeano, E. (2004). *El libro de los abrazos*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Manso, M., Pérez, P., Libedinsky, M. y otros (2011). *Las TIC en las aulas. Experiencias latinoamericanas*. Buenos Aires: Paidós.

Martín-Barbero, J. (2006). La razón técnica desafía a la razón escolar. En Narodowski, M., Ospina, H. y Martínez Boom, A. (eds.), *La razón técnica desafía a la razón escolar*. Buenos Aires: Noveduc.

Novo, R. (2005). La trampa de la tradición. En Bernales Alvarado, M. y Lobosco, M. (comps.), *Filosofía, educación y sociedad global*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Extraído el 24 de julio de 2013 desde <http://www.unesco.org.uy/shs/fileadmin/templates/shs/archivos/filo-socglobal.pdf>

Savater, F. (2001). ¿Educar o domesticar? *El País*, Madrid, 5 de abril.

Educar (2009). Debate: Sólo sé que no sé nada. Pienso, Luego te mando un SMS. Filosofía hoy: debates, TIC y educación. Disponible en <http://portal.educ.ar/debates/educacionytic/inclusion-digital/solo-se-que-no-se-nada-pienso.php>

Unidad 4:

Obligatoria

Hofer, M. y Harris, J. (2011). Tipos de actividades de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales. Extraído el 26 de julio de 2013 desde <http://activitytypes.wmwikis.net/file/view/SocialStudiesLearningATs-Feb2011Spanish.pdf/353468790/SocialStudiesLearningATs-Feb2011Spanish.pdf>.

Batista, M.A. (2007). Oportunidades para generar escenarios de apropiación significativa de TIC. En *Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica* (pp. 69-88). Extraído el 26 de julio de 2013 desde <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/94978/tic.pdf?sequence=1>

Complementaria

Manso, M., Pérez, P., Libedinsky, M. y otros (2011). *Las TIC en las aulas. Experiencias latinoamericanas*. Buenos Aires: Paidós.

Ministerio de Educación. *Estrategias pedagógicas para el uso de las computadoras portátiles en el aula*. Extraído el 26 de julio de 2013 desde <http://www.conectarigualdad.mendoza.edu.ar/documentos/docentes/Estrategias-Pedagogicas.pdf>

Criterios de evaluación:

Los estudiantes de este Módulo serán evaluados según:

- Su participación en los foros de debate y de puesta en común de producciones. Se espera que dicha participación refleje el análisis reflexivo de las lecturas propuestas y el aporte a partir de las consideraciones que realicen los demás participantes.
- La realización y aprobación de las actividades semanales (grupales e individuales). Cada actividad es una instancia que permite ir construyendo el trabajo final, por lo que realización de cada una de las etapas se propone brindar espacios para poner en juego diferentes procesos que contribuyan al logro de los objetivos planteados.
- La realización y aprobación del trabajo final.

Los criterios para evaluar los trabajos prácticos, la participación en los foros, las actividades semanales y el trabajo final serán:

- La integración de las lecturas teóricas semanales;
- La adecuación a las pautas y orientaciones fijadas para cada consigna;
- La calidad de la presentación según un estilo apropiado a los géneros académicos: ortografía y puntuación cuidadas, claridad en la redacción, precisión en el uso de vocabulario teórico, inclusión de fuentes y referencias bibliográficas completas (se puede consultar la guía de formatos incluida en el Módulo).

Para evaluar el trabajo final se valorará:

- La integración de los contenidos trabajados en cada clase
- La diversidad de recursos utilizados (imágenes, videos, audio, etc.)
- La coherencia interna de la propuesta
- La viabilidad de la propuesta

Por la especificidad de la disciplina la construcción conjunta de los conocimientos, la problematización y reflexión de los temas trabajados y el debate acerca las cuestiones planteadas son de suma importancia.

Régimen de aprobación:

Para acreditar el módulo se requiere como mínimo el 75 % de la resolución de las actividades obligatorias y la entrega y aprobación del trabajo práctico final