

## **Especialización Docente de Nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y Comunicación**

**Módulo:** Temático 2

**Opción:** Comunicación y Ciudadanía

**Año:** 2013

**Horas virtuales:** 30

**Horas presenciales:** 10

**Horas totales:** 40

**Responsable de cátedra:** Santiago Albarracín

**Autor:** Luciano Sanguinetti

### **Fundamentación y propósitos:**

La producción colectiva de sentidos sociales está, como todos sabemos, fuertemente atravesada por las lógicas mediáticas, y el sistema de formación docente no puede desentenderse de eso.

El módulo propone interrogarnos sobre las relaciones entre comunicación, tecnologías y los procesos educativos desde una perspectiva crítica. Revisaremos las nociones y problemas clásicos de la comunicación para problematizar la dimensión cultural de los procesos tecnológicos y su relación con la formación de los niños y adolescentes. Consideramos que la cultura mediática en la que viven nuestros alumnos y alumnas determina los espacios de aprendizaje y exige de los educadores una comprensión integral del proceso que supere la brecha tecnológica y la integre críticamente a la dinámica educativa.

### **Objetivos:**

- Desarrollar una perspectiva crítica sobre los medios y la cultura contemporánea.
- Impulsar la Sociedad del Conocimiento al interior de las Instituciones de formación docente.
- Promocionar hábitos de interactividad multimedial creciente por parte de los estudiantes aplicados en el trabajo escolar.
- Promover capacidades proactivas para vincularse con la cultura mediática en la que se desenvuelven los niños y adolescentes.

### **Contenidos**

La construcción de la realidad y los medios de comunicación.

Las dificultades de la comunicación como campo de estudios.

La experiencia de la Modernidad y el surgimiento de los medios de comunicación.

La Modernidad y la institución escolar.

La globalización y un replanteamiento de las coordenadas de lucha y conflictos en el mundo contemporáneo.

La ilusión de las TIC como democratizadoras y facilitadoras del acceso a la información y a la educación.

La brecha digital y las relaciones de exclusión dentro del sistema global de la información como paradigma productivo de nuestras sociedades.

La convivencia en la Escuela de distintas formas de acceso a la información y al conocimiento.

La función de los docentes en la transmisión de la cultura y del conocimiento.

El desarrollo de la creatividad y la complejidad en un mundo hiperinformado.

La formación de ciudadanía y las posibilidades en el acceso a medios de comunicación en el ámbito de las redes sociales.

La interactividad y la arquitectura de la participación. Los desafíos de la sociedad del Conocimiento.

## Bibliografía

### Unidad 1:

- De Fontcuberta, Mar y Borrat, Héctor (2006) “El periódico en una sociedad compleja”. En: *Periódicos: Sistemas complejos, narradores en interacción*. Buenos Aires: La Crujía.
- Morduchowicz, Roxana (2010) “¿Qué es la calidad televisiva?” En: *La TV que queremos. Una televisión de calidad para chicos y adolescentes*. Buenos Aires: Paidós.
- Ramonet, Ignacio: El quinto poder. Disponible en <http://www.lemondediplomatique.cl/El-quinto-poder.html> Fecha de consulta: 22/11/2013,
- Sanguinetti, Luciano (2008) “Los modos de estar juntos” En: *¿El fin de los medios? Políticas, apropiaciones y usos de las TIC*. La Plata: EPC Medios.

### Unidad 2:

- Brunner, José Joaquín (1989) “Medios, modernidad y cultura”. Revista Telos nº 19. Madrid.
- Sanguinetti, Luciano (2001) “Comunicación y medios”. En: *Claves para pensar y enseñar una teoría latinoamericana sobre comunicación*, La Plata: Ediciones de Periodismo y Comunicación, UNLP.
- Sanguinetti, Luciano (2008) “La invención de Morel” En: *¿El fin de los medios? Políticas, apropiaciones y usos de las TIC*. La Plata: EPC Medios.

- Dussel, Inés (2009) *Escuela y cultura de la imagen: los nuevos desafíos*, N° 30, abril 2009, Colombia: Universidad Central.

### Unidad 3:

- Buckingham, D. (2005): *Educación en medios. Alfabetización, aprendizajes y cultura mediática*, Buenos Aires: Paidós.
- Dussel, I y Quevedo, L. “Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital”. En: <http://virtualeduca.org/ifd/pdf/ines-dussel.pdf>

### Unidad 4:

- Barbero, Jesús Martín: *Heredando el futuro, pensar la educación desde la comunicación*. En <http://abc.gov.ar/lainstitucion/univpedagogica/especializaciones/seminario/materialesparades cargar/seminario4/barbero%20martin1.pdf> Fecha de consulta: 22/11/2013
- Cabello, Roxana (2008) *Las redes del juego*, Buenos Aires: Prometeo Libros.
- Lash, Scott (2005) *Crítica de la información*, Buenos Aires: Amorrortu.
- Sanguinetti, Luciano: “Ciberculturas”. En <http://www.pagina12.com.ar/diario/laventana/26-162440-2011-02-16.html> Fecha de consulta: 22/11/2013

### Criterios de aprobación

Se valorará la integración de las lecturas teóricas semanales, la adecuación a las pautas y orientaciones fijadas para cada consigna, la calidad de la presentación: ortografía y puntuación cuidadas, claridad en la redacción, precisión en el uso de vocabulario teórico, inclusión de fuentes y referencias bibliográficas.

### Requisitos de aprobación

75% de participación en los foros de debate y de puesta en común de producciones.  
Realización y aprobación de las actividades y del proyecto final.